













**T E A T P**

О КАКИХ ВЕНУЗАЛИОНАХ РЕПЕРТРИОНА!  
«Отдел» молодые авторы! Как благого-  
вейно и тщательно изучали они каждый  
кусочек своей роли! Ночь дозвешива-  
ется отдачи работе, и с каждым днем все

...Ваша республика готовилась к декаду  
своего искусства в Москве. Со всех айма-

**ШАРЫП КОРОТКОВ.**  
Солнеч музыкально-драматического театра.

Социалистическое искусство Бурят-Монголии переживает период своей цветущей молодости. Профессиональному бурят-монгольскому театру всего восемь лет, а художникам он стал диктовать самые последние годы. Авторы, выступавшие сегодня

Сцена из 2-го акта оперы «Энх-булат батор» в постановке Бурят-Монгольского государственного музыкально-драматического театра. Фото Н. Кузнецова.

Вместе с тем у основных героев есть и другая реальность, близкая новому человеку социалистического общества и воспитываемым большевистской партией у молодежи.

Крепкими и непосредственностью дано им ощущение *существенного* прикосновения, без которой не может быть подлинной правды во свете человеческого реализма. Иногда удивленные, как будто молодые артисты, почти не имеющие профессионального опыта, так восприимчиво к жизни относятся на сцене.

Все это — драгоценные качества молодого

ПЕРВЫЙ СПЕКТАКЛЬ

Согласно постановлению в области Государственного искусства Ленинградского областного театра СССР отнесены к классу «разножанровое искусство». Будет-Монте-Кристи распадающийся мюзикл-оперативный театр помещает оперный спектакль «Эдип» — будет баторо (слова —

...и, в отдельных случаях национальная

**А. СОЛОДОВНИКОВ.**







